

КАТАЛОГ КНИГ КАБИНЕТА РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

В каталоге указана литература по фольклору, имеющаяся в Кабинете русской литературы кафедры истории русской литературы и теории литературы. ИЯЛ УдГУ.

Содержащиеся в кабинете издания, отраженные в каталоге, насчитывают более 150 наименований, причем имеются труды по этнографии, мифопоэтике, собрания фольклорных текстов разных регионов России. Книжный фонд кабинета сформирован, в том числе, и из личных библиотек преподавателей и сотрудников кафедры истории русской литературы и теории литературы ИЯЛ.

В каталог включен также список хранящихся в Кабинете дипломных работ, выполненных под руководством Э.А. Тамаркиной.

Все имеющиеся в Кабинете материалы по фольклору призваны помочь студентам в освоении изучаемой дисциплины, а также будут полезны при написании курсовых работ, рефератов, выпускной квалификационной работы.

РУССКОЕ УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

1 шкаф (верхняя часть и середина большого шкафа)

ТЕКСТЫ

Астахова А.М. Былины Севера. Том первый: Мезень и Печора. - М.-Л.: изд-во Академии наук СССР, 1938.

Верещагин Г.Е. Фольклор. Книга вторая: Русский фольклор: Сказки. Анекдоты. Песни. Детский фольклор. Пословицы и поговорки // Верещагин Г.Е. Собрание сочинений в 6-ти тт. \ под ред. В.М. Ванюшева. (Серия «Памятники культуры»). – Ижевск: изд-во УИИЯЛ УрО РАН, 2002.

В мире сказок Вячеслава Мурина /сост. Н.С. Ежова. – Малая Пурга, 2007

Вятские песни, сказки, легенды (произведения народного творчества Кировской области, собранные в 1957-1973 гг.). – Горький: Волго-Вятское книжное изд-во, 1974.

Ковалёва Т.В. Русская поэзия для детей (XIX век). – Брянск, 2011.

Ковалёва Т.В. Русская поэзия для детей (конец XIX - начало XX века) – Орел, 2008.

Копылова, Марина. Песни поются для радости. Книжка про старинные песни и игры...- Йошкар-Ола, 1991.

Меткое слово. Песни. Сказки. (Дореволюционный фольклор Прикамья). Собрал В.Н. Серебренников. – Пермь: Пермское книжное изд-во, 1964.

Мудрость народная. Жизнь человека в русском фольклоре. Выпуск первый. Младенчество. Детство (*родины и крестины, колыбельные песни, пестушки и потешки, прибаутки, поздравления, заклички и приговорки, дразнилки, поддевки и остроты, скороговорки, считалки и игры*). – М.: Художественная литература, 1991.

Мудрое слово (Русские пословицы и поговорки) /сост. А.А. Разумов. – М.: Детская литература, 1958.

Народный театр. (Серия *Библиотека русского фольклора*). – М.: Советская Россия, 1991.

Народная поэзия Арзамасского края. Сказки в двух книгах. – Арзамас: изд-во АГПИ, 2002-2003.

Народные песни Пермского края. Т.1. – Пермь, 1966.

Народные песни Пермского края. Т.2. – Пермь, 1968.

Павлова Г. Народные песни Смоленской области, напетые А.И. Глинкиной. – М.: Советский композитор, 1969.

Приказчикова Ю.В. Устная историческая проза Вятского края: материалы и исследования. (Удмуртский институт истории, языка и литературы УрО РАН) – Ижевск, 2009.

Птица Радости. Новые сказки для детей. – Ижевск: Изд-во «Удмуртский университет», 2012 (*Сказки, написанные студентами филологического факультета УдГУ*).

Русская народная поэзия. Обрядовая поэзия. Л.: Художественная литература, 1984.

Русская народная поэзия. Лирическая поэзия. Л.: Художественная литература, 1984.

Русская свадьба: В 2-х т./ под ред. А.С. Каргина. – М.: Государственный республиканский центр русского фольклора, 2000-2001.

Русские военные пословицы и поговорки / сост. Жигулёв А.М. – М.: Военное изд-во МО СССР, 1960.

Русские народные песни / вст. ст., комм. и сост. В.П. Аникина. (Серия Школьная библиотека). – М.: Детская литература, 1972.

Русские народные песни и частушки, записанные от М.Н. Мордасовой. – М.: Советский композитор, 1983.

Русские народные пословицы и поговорки. Изд. 3-е, испр. и доп. / сост. А.М. Жигулев. – Устинов: изд-во Удмуртия, 1986.

Русский советский фольклор. Антология/сост. Л.В. Домановского. – Л.: Наука, 1964.

Русский фольклор Удмуртии. Песни. Сказки. Частушки /сост. А.Г. Татаринцев. – Ижевск: «Удмуртия», 1977.

Северные предания: Беломорско-Онежский регион/ подгот. изд. Н.А. Криничной. – Л.: Наука, 1978.

Сказки (по материалам Фольклорного фонда Глазовского государственного педагогического института им. В.Г. Короленко) /сост. Т.А. Шуклина. – Ижевск: Удмуртский институт истории, языка и литературы УрО РАН, 1999. (Серия *Русский фольклор Удмуртии*).

Сказки, легенды и предания Башкирии (в новых записях на русском языке) / под ред. и с комм. Л.Г. Бараг. – Уфа: Башкирское книжное изд-во, 1975.

Собрание народных русских песен с их голосами на музыку положил Иван Прач /под ред. В.М. Беляева. – М.: Гос. муз. изд-во, 1955.

Старинные диковинки: Т.3. Кн.1: Волшебно-богатырские повести XVIII века. – М.: Сов. Россия,1991 (*Б-ка русской фантастики*).

Стародубцева С.В. «Ох, распечальное мое сердечко» (песни из репертуара Натальи Власовой) – Ижевск: УИИЯЛ УрО РАН, 1999. – Вып1. (Русский фольклор Удмуртии). (*С нотами*).

Тверские частушки /сост. Селиванов Ф.М и др. - М.: Московский рабочий,1990.

Творчество народов СССР (XX лет Великой Октябрьской социалистической революции 1917-1937) / под ред. А.М. Горького, Л.З Мехлиса, А.И. Стецкого. – М.: изд-во Правда, 1937. - *Советский фольклор Сталинской эпохи*.

Три богатыря. Былины /вступ. статья Б.Рыбакова. – М.: Художественная литература, 1969 (Серия *Народная библиотека*).

Трутовский В. Собрание русских простых песен с нотами. - М.: Гос. муз. изд-во, 1953.

Фольклор русских цыган / составили и перевели Е. Друц и А. Гесслер. -М.: Наука, 1987.

Хороводные и игровые песни Сибири / отв. ред. А.И. Федоров. – Новосибирск: Наука, 1985.

Частушки (песенник)/сост. А. Широков. – М.: Музыка,1964.

ХРЕСТОМАТИИ

Игнатов В.В. Русские исторические песни. Хрестоматия. –М.: Высшая школа, 1970.

Малые жанры русского фольклора (пословицы, поговорки, загадки). Хрестоматия. /сост. В.Н. Морохин. – М.: Высшая школа, 1986. 2 экземпляра

Морохин В.Н. Прозаические жанры русского фольклора. Хрестоматия. Изд. 2-е, доп. – М.: Высшая школа, 1983. 3экземпляра

На поле – поляне, на море – океане. Хрестоматия по русскому фольклору Карелии /сост. С.М. Лойтер. – Петрозаводск: Verso, 2009.

Русское народное поэтическое творчество. Хрестоматия. / под ред. А.М. Новиковой. Изд. 3-е, испр. и доп. М.: Высшая школа, 1987. 2 экземпляра

Русское народное поэтическое творчество. Хрестоматия. /под ред. А.М. Новиковой и А.В. Кокорева. – М.: Высшая школа, 1969.

Русское народное поэтическое творчество. Хрестоматия. / под ред. А.М. Новиковой. – М.: Высшая школа, 1971.

Русское народное поэтическое творчество. Хрестоматия. / сост. Ю.Г. Круглов. Изд.2-е, доработ. – Л.: Просвещение, 1987.

Русское народное поэтическое творчество. Хрестоматия / под ред. Н.И. Кравцова. – М.: Просвещение, 1971.2 экземпляра.

Русское устное народное творчество. Хрестоматия / сост. А.В. Кулагина. – М.: изд-во РОУ, 1996.

Русское народное поэтическое творчество. Хрестоматия. /сост. Э.В. Померанцева и С.И. Минц. – М.: Учпедгиз, 1963.

Русские исторические песни. Хрестоматия. Изд. 2-е, доп./сост. Игнатов В.И. –М.: Высшая школа, 1985.

Минц С.И., Померанцева Э.В. Русская фольклористика. Хрестоматия. – М.: Высшая школа, 1965.

Русское устное народное творчество. Хрестоматия по фольклористике. /сост. Ю.Г. Круглов. – М.: Высшая школа, 1986. 2 экземпляра

Русское устное народное творчество. Хрестоматия по фольклористике. /сост. Ю.Г. Круглов и др. – М.: Высшая школа, 2003.

Хрестоматия по истории русской фольклористики. / сост. В.Н. Морохин – М.: Высшая школа, 1973.

УЧЕБНИКИ И УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ

УЧЕБНИКИ

Аникин В.П., Круглов Ю.Г. Русское народное поэтическое творчество. Учебник для вузов. Изд. 2-е, доработ. – Л.: Просвещение, 1987. 2 экземпляра

Аникин В.П. Теория фольклора. Курс лекций. – М.: изд-во МГУ, 1996.

Аникин В.П. Теория фольклора. Курс лекций. - М.: Университет, 2004.

Баранов С.Ф. Русское народное поэтическое творчество. – М.: Учпедгиз, 1962. 2 экземпляра.

Богатырев П.Г., Гусев В.Е., Колесницкая И.М., Померанцева Э.В. и др. Русское устное народное творчество. Учебник для вузов. – М.: Высшая школа, 1966.

Кравцов Н.И., Лазутин С.Г. Русское устное народное творчество. Учебник для вузов. – М.: Высшая школа, 1977. 5 экземпляров

Кравцов Н.И., Лазутин С.Г. Русское устное народное творчество. Учебник для вузов. Изд.2-е, испр. и доп. – М.: Высшая школа, 1983.

Русское народное поэтическое творчество. Учебник для вузов./ под ред. А.М. Новиковой. Изд. 3-е, испр.- М.: Высшая школа, 1986. 3 экземпляра

Русское народное поэтическое творчество: Учебное пособие /под ред. А.М. Новиковой. 2-е изд. – М.: Высшая школа, 1978.

Русское народное поэтическое творчество. Учебное пособие. /под ред. Н.И. Кравцова. –М.: Просвещение, 1971.

Русское народное поэтическое творчество. Т.І. *Очерки по истории русского народного поэтического творчества X – начала XVIII веков* /отв. ред. В.П. Адрианова-Перетц. – М.-Л.: изд-во Академии наук СССР, 1953.

Русское народное поэтическое творчество. Т.ІІ. Книга 1. *Очерки по истории русского народного поэтического творчества середины XVIII - первой половины XIX века* /отв. ред. В.П. Адрианова-Перетц. – М.-Л.: изд-во Академии наук СССР, 1955.

Русское народное поэтическое творчество. Пособие ля вузов. Изд. 2-е, доп. и испр. – М.: Госучпедгиз, 1956.

УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ

Аникин В.П. Фольклор как коллективное творчество народа. Учебное пособие для заочников. – М.: изд-во МГУ, 1969.

Аникин В.П. Календарная и свадебная поэзия. Учебное пособие. –М.: изд-во МГУ, 1970.

Аникин В.П. Теоретические проблемы историзма былин в науке советского времени. –М.: изд-во МГУ, 1978.

Акимова Т.М. Семинарий по народному поэтическому творчеству. - Саратов: изд-во Саратовского ун-та, 1959.

Акимова Т.М, Архангельская В.К., Бахтина В.А. Русское народное поэтическое творчество: пособие к семинарским занятиям. – М.: Высшая школа, 1983. 2 экземпляра

Блажес В.В. Бажов и рабочий фольклор. Учебное пособие по спецкурсу. – Свердловск, 1982.

Блажес В.В. Содержательность художественной формы русского былевого эпоса. Учебное пособие по спецкурсу. – Свердловск, 1977.

Истоки христианских ценностей и их функционирование: Учебные материалы по спецкурсу /сост. Э.А. Тамаркина. – Ижевск, 2004(*План занятий, рекомендуемая литература*).

Капица Ф.С., Колядич Т.М. Русский детский фольклор. Учебное пособие. –М.: Флинта, Наука, 2002.

Кравцов Н.И. Поэтика русских народных лирических песен. Часть первая. Композиция. Учебное пособие по спецкурсу –М.: изд-во МГУ, 1974.

Круглов Ю.Г. Русские обрядовые песни. Учебное пособие по спецкурсу. –М.: Высшая школа, 1982.

- Круглов Ю.Г. Русские обрядовые песни. Учебное пособие для вузов. Изд. 2-е, доп.- М.: Высшая школа, 1989.
- Кулагина А.В. Русская народная баллада. Учебно-методическое пособие. – М.: изд-во МГУ, 1977.
- Лазутин С.Г. Поэтика русского фольклора. Учебное пособие. -М.: Высшая школа, 1981.
- Новиков Ю.А. Идеино- художественное своеобразие русских былин. Учебное пособие. – Вильнюс, 1982.
- Новикова А.М., Александрова Е.А. Фольклор и литература. Семинарий. Учебное пособие. – М.: Просвещение, 1978.
- Новикова А.М. Русская поэзия XVIII – первой половины XIX века и народная песня. (Учебное пособие по спецкурсу). – М: Просвещение, 1982. *2 экземпляра.*
- Основы народных верований: Учебные материалы по спецкурсу / сост. Э.А. Тамаркина. – Ижевск, 2004 (*План занятий, рекомендуемая литература*).
- Померанцева Э.В. Русская устная проза. Учебное пособие по спецкурсу. – М.: Просвещение, 1985.
- Савушкина Н.И. О собирании фольклора. Учебное пособие. – М.: изд-во МУ, 1974.
- Савушкина Н.И. Русская устная народная драма. Пособие по спецкурсу. Выпуск II. – М.: изд-во МГУ, 1979.
- Селиванов Ф.М. Студенческая фольклорная практика. Учебно-методическое пособие. – М.: изд-во МГУ, 1982.
- Селиванов Ф.М. Русский эпос. Учебное пособие. – М.: Высшая школа, 1988. *3 экземпляра.*
- Чичеров В.И. Русское народное творчество (Курс лекций). – М.: изд-во МГУ, 1959.

СЛОВАРИ

- Мифологический словарь /гл. редактор Е.М. Мелетинский. – М.: Советская энциклопедия, 1991.
- Славянские древности. Этнолингвистический словарь: в 5-ти т. Том 4. *П-С*. – М.: Международные отношения, 2009.

ИССЛЕДОВАНИЯ

- Азбелев С.Н. Историзм былин и специфика фольклора. – Л.: Наука, 1982.
- Акимова Т.М. О поэтической природе народной лирической песни. – Саратов: изд-во Саратовского ун-та, 1966.
- Алексеев Н.А. Ранние формы религии тюрко-язычных народов Сибири. – Новосибирск: Наука, 1980.

- Алексеева О.Б. Устная поэзия русских рабочих (дореволюционный период). – Л.: Наука, 1971.
- Аникин В.П. Русские пословицы, поговорки, загадки и детский фольклор. Пособие для учителя. – М.: Гос. уч.-пед. изд-во МП РСФСР, 1957.
- Аникин В.П. Теория фольклорной традиции и ее значение для исторического исследования былин. – М.: изд-во МГУ, 1980.
- Аникин В.П. Былины: метод выяснения исторической хронологии вариантов. – М.: изд-во МГУ, 1984.
- Аникин В.П. К зависимости стиля от образности (Общетеоретические аспекты) // Фольклор. Поэтическая система. – М.: Наука, 1977 (*Отдельный оттиск*).
- Аникин В.П. Реконструкция фольклора Киевской Руси как научная проблема. – М.: изд-во МГУ, 1983.
- Асов А. Руны славян и «Боянов гимн». 2-е изд., доп.- М.: изд-во Фаир, 2008.
- Афанасьев А.Н. Древо жизни. Избранные статьи. – М.: Современник, 1983.
- Баландин А.И. Мифологическая школа в русской фольклористике. Ф.И. Буслаев. – М.: Наука, 1988.
- Балашов Д.М. История развития жанра русской баллады. - Петрозаводск: Карельское книжное изд-во, 1966.
- Бачинская Н. Народные песни в творчестве русских композиторов / под ред. Е.В. Гиппиуса. – М.: Гос. муз. изд-во, 1962.
- Беккер К.Ф. Мифы древнего мира. Всемирная история. – Саратов: «Надежда», 1995.
- Белкин А.А. Русские скоморохи. – М.: Наука, 1975.
- Бернштам Т.А. Молодежь в обрядовой жизни русской общины XIX – начала XX в. (Половозрастной аспект традиционной культуры). – Л.: Наука, 1988.
- Блажес В.В. Сатира и юмор в дореволюционном фольклоре рабочих Урала. – Свердловск: изд-во Уральского ун-та, 1987.
- Болонев Ф.Ф. Народный календарь семейских Забайкалья (вторая половина XIX-начало XX в.) – Новосибирск: Наука, 1978.
- Брауде Л.Ю. Скандинавская литературная сказка. – М.: Наука, 1979.
- Ведерникова Н.М. Русская народная сказка. - М.: Наука, 1975.
- Введенская Л.А. Пословицы и поговорки в начальной школе. Пособие для учителя. – М.: Гос. Уч.-пед. изд-во МП. РСФСР, 1963.
- Виноградова Л.Н. Зимняя календарная поэзия западных и восточных славян (генезис и типология колядования). – М.: Наука, 1982.
- Власова Марина Русские суеверия. Энциклопедический словарь. – СПб.: Азбука, 1998.
- Вопросы народно-поэтического творчества: проблемы соотношения фольклора и действительности. Сборник статей / под ред. В.Н. Чичерова и В.М. Сидельникова. - М.: изд-во Академии наук СССР, 1960.

- Глазами этнографов. – М.: Наука, 1982.
- Дети и народные традиции. (Материалы Пярых Виноградовских чтений.). Части 1 и 2. – Челябинск, 1991.
- Долганова Л.Н., Морозов И.А. Игры и развлечения удмуртов. 2-е изд., доп. /Науч. ред. Т.Г. Владыкина. – Ижевск: Удмуртский ин-т истории, яз. и лит. УрО РАН, 2002 (*на русском и удм. языках*).
- Друскин М. Русская революционная песня (исследовательский очерк). – М.: Гос. муз изд., 1954.
- Емельянов Н.В. Сюжеты якутских олонхо. – М.: Наука, 1980.
- Еремина В.И. Поэтический строй русской народной лирики. – Л.: Наука, 1978.
- Жирмунский В. Народный героический эпос: сравнительно-исторические очерки. – Л.: ГИХЛ, 1962.
- Землянова Л.М. Современная американская фольклористика. – М.: Наука, 1975.
- Иванова Т.В. Фольклор в творчестве А.К. Толстого. – Петрозаводск, 2004.
- Ивонин Ю.М. Христианство в Удмуртии: история и современность. – Устинов: изд-во Удмуртия, 1987.
- Исполнители фольклорных произведений (Заонежье, Карелия) /изд. подгот. Т.С. Курец. - Петрозаводск: Карельский научный центр РАН, 2008.
- Казьмин П. С песней (страницы из дневника). – М.: Сов. Россия, 1970.
- Календарные обычаи и обряды в странах зарубежной Европы. Исторические корни и развитие обычаев. – М.: Наука, 1983.
- Календарные обычаи и обряды в странах зарубежной Европы. Зимние праздники. – М.: Наука, 1973.
- Календарные обычаи и обряды в странах зарубежной Европы (конец XIX – начало XX в.). Летне-осенние праздники. – М.: Наука, 1978.
- Калугин В. Герои русского эпоса. Очерки о русском фольклоре. – М.: Современник, 1983.
- Калугин В. Струны рокотаху... (Очерки о русском фольклоре). – М.: Современник, 1989.
- Кербелите Б. Историческое развитие структур и семантики сказок (на материале литовских волшебных сказок) – Вильнюс: Вага, 1991.
- Криничная Н.А. Персонажи преданий: становление и эволюция образа. – Л.: Наука, 1988.
- Криничная Н.А. Русская народная мифологическая проза: истоки и полисемантизм образов. Т.2: *Былички, бывальщины, легенды, поверья о людях, обладающих магическими способностями*. – Петрозаводск, 2000.
- Колпакова Н.П. Русская народная бытовая песня. – М.- Л.: изд-во Академии наук, 1962.

- Колпакова Н.П. Песни и люди. *О русской народной песне*. – Л.: Наука, 1977.
- Колпакова Н.П. У золотых родников (Записки фольклориста). – Л.: Наука, 1975.
- Костюхин Е.А. Типы и формы животного эпоса. – М.: Наука, 1987.
- Кравцов Н.И. Проблемы славянского фольклора. – М.: Наука, 1972.
- Лазарев А. Предания рабочих Урала как художественное явление. – Челябинск: Южно-Уральское книжное изд-во, 1970.
- Локальные особенности русского фольклора Сибири / отв. ред. Т.Г. Леонова. – Новосибирск: Наука, 1985.
- Лойтер С.М. Русский детский фольклор и детская мифология: исследование и тексты. – Петрозаводск: изд-во КГПУ, 2001.
- Лойтер С.М. Поэтика детского стиха в ее отношении к детскому фольклору. – Петрозаводск: изд-во ПетрГУ, 2005.
- Максимов С. Нечистая, неведомая и крестная сила. – М.: Книга, 1989.
- Максимов С. Избранное / сот. С.И. Плеханов. – М.: Сов. Россия, 1981.
- Максимов С.В. По Русской земле / сост. С.Н. Плеханов. – М.: Сов. Россия, 1989.
- Мальцев Г.И. Традиционные формулы русской народной необрядовой лирики (Исследование по эстетике устно-поэтического канона). – Л.: Наука, 1989.
- Маслова Г.С. Народная одежда в восточнославянских традиционных обычаях и обрядах XIX- начала XX в. – М.: Наука, 1984.
- Мелетинский Е.М. Герой волшебной сказки: происхождение образа. – М.: изд-во восточной литературы, 1958.
- Митрофанова В.В. Русские народные загадки. – Л.: Наука, 1978.
- Миф-фольклор-литература. – Л.: Наука, 1978.
- Никитина А.В. Образ кукушки в славянском фольклоре. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2002.
- Новиков В.В. Образы восточнославянской волшебной сказки. – Л.: Наука, 1974.
- Новикова А.М. Сатирические песни эпохи массового рабочего движения в России. //Известия Академии наук СССР. Отд. Литературы и языка. Том XV, вып.1, 1956. *Отдельный оттиск*.
- Новикова А.М. Песни А.В. Кольцова в устном народном творчестве //Русский фольклор. Материалы и исследования. III. М.Л.: АН СССР, 1958. *Отдельный оттиск*.
- Пермяков Г.Л. От поговорки до сказки (заметки по общей теории клише). – М.: Наука, 1970.
- Померанцева Э.В. О русском фольклоре. – М.: Наука, 1977.
- Проблемы детской литературы и фольклор. Сборник научных трудов. –Петрозаводск: изд-во ПетрГУ, 2009.
- Пропп В.Я. Русский героический эпос. –Л.: изд-во ЛГУ, 1955.

- Пропп В.Я Морфология сказки. Изд. 2-е.- М.: Наука, 1969.
- Пропп В.Я. Русская сказка. – Л.: изд-во ЛГУ, 1984. 3 экземпляра
- Пропп В.Я. Исторические корни волшебной сказки. - Л.: изд-во ЛГУ, 1986.
- Пропп В.Я. Исторические корни волшебной сказки. - М.: Лабиринт, 2002.
- Путилов Б.Н. Методология сравнительно-исторического изучения фольклора. – Л.: Наука, 1976.
- Путилов Б.Н. Миф-обряд-песня Новой Гвинеи. – М.: Наука, 1980
- Путилов Б.Н. Героический эпос черногорцев. – Л.: Наука, 1982.
- Пушкарев Л.Н. Духовный мир русского крестьянина по пословицам XVII-XVIII веков. – М.: Наука, 1994.
- Русская литература и фольклор (вторая половина XIX в.). – Л.: Наука, 1982.
- Русские письменные и устные традиции и духовная культура (*По материалам археографических экспедиций МГУ 1966-1980 гг.*). – М.: изд-во МГУ, 1982.
- Русский народ, его обычаи, обряды, предания, суеверия и поэзия. Собр. М. Забылиным. (*Репринтное воспроизведение издания 1880 года*). –М.: Книга Принтшоп, 1990.
- Русский фольклор. Т.ХХ. Фольклор и историческая действительность. –Л.: Наука, 1981.
- Русское народно-поэтическое творчество (материалы для изучения общественно-политических воззрений народа). –М.: изд-во Академии наук СССР, 1953.
- Савушкина Н.И. Русский народный театр. –М.: Наука, 1976.
- Савушкина Н.И. Русская народная драма: художественное своеобразие. – М: изд-во МГУ, 1988.
- Саука, Донатас. Литовский фольклор. Поэзия народного творчества – Вильнюс: изд-во «Вага», 1986 *1 шкаф, 3-я полка, второй ряд*
- Седакова И.А. Лексика и символика святочно-новогодней обрядности славян. Автореферат...канд. фил. Наук. –М., 1984.
- Славянский и балканский фольклор: Обряд. Текст. – М.: Наука, 1981.
- Смирнов Ю.И. Восточнославянские баллады и близкие им формы (опыт указателя сюжетов и версий). –М.: Наука, 1988.
- Соймонов А.Д. П.В. Киреевский и его собрание народных песен. –Л.: Наука, 1971.
- Специфика фольклорных жанров. – М.: Наука, 1973.
- Сравнительный указатель сюжетов: восточнославянская сказка / сост. Л.Г. Бараг и др. – Л.: Наука, 1979. 2 экземпляра
- Традиции и современность в фольклоре. – М.: Наука, 1988.
- Традиции русского фольклора (*к проблеме вариативности*). Сборник статей /под ред. В.П. Аникина. – М.: изд-во МГУ, 1986.

- Тумилевич. О.Ф. Народная баллада и сказка. –Саратов: изд-во Саратовского ун-та, 1972.
- Успенский Б.А. Филологические разыскания в области славянских древностей (Реликты язычества в восточнославянском культе Николая Мирликийского). – М.: изд-во МГУ, 1982.
- Фольклор и историческая этнография. – М.: Наука, 1983.
- Фольклор и этнография русского Севера. – Л.: наука, 1973.
- Фольклор и этнография: связи фольклора с древними представлениями и обрядами. – Л.: Наука, 1977.
- Фольклор и этнография: у этнографических истоков фольклорных сюжетов и образов /под ред. Б.Н. Путилова. – Л.: Наука, 1984.
- Фольклор как искусство слова. Сб. статей под ред. Н.И. Кравцова. Вып. 2. Психологическое изображение в русском народном поэтическом творчестве. –М.: изд-во МГУ, 1969.
- Фольклор: поэтика и традиция /отв.ред. В.М. Гацак. – М.: Наука, 1982.
- Фольклор: Поэтическая система. – М.: Наука, 1977. *2 экземпляра.*
- Фрэйзер Дж.Дж. Фольклор в Ветхом Завете.2-е изд., испр. –М.: Политиздат, 1985.
- Folk-art-net: новые горизонты творчества. От традиции – к виртуальности. Сборник статей. - М.: Гос. респ. центр русского фольклора, 2007.
- Чистов К.В. Народная поэтесса И.А. Федосова: очерк жизни и творчества. – Петрозаводск: Гос. изд-во Карело-финской ССР, 1955.
- Чистов К.В. Народные традиции и фольклор: очерки теории. – Л.: Наука, 1986.
- Штокмар М.П. Исследования в области русского народного стихосложения. – М.: изд-во Академии наук, 1952.
- Шуклина Т.А., Шуклин А.А. Фольклорные праздники и поэтические вечера на школьной сцене (из опыта внеклассной работы словесников).- Глазов, 1998.
- Этническая история и фольклор. – М.: Наука, 1977.
- Юдин Ю.И. Героические былины. – М.: Наука, 1975.
- Юдин Ю.И. Дурак, шут, вор и чёрт (Исторические корни бытовой сказки). -М.: Лабиринт, 2006.

ДИПЛОМНЫЕ РАБОТЫ ПО ФОЛЬКЛОРУ (НАУЧ. РУКОВОДИТЕЛЬ - Э.А. ТАМАРКИНА)

1. Иванова А.А. Взаимодействие песен бытового цикла и песен литературного происхождения, бытовавших в XIX веке (на базе любовной и семейной лирики, записанной в Удмуртии). – 2004.

2. Рыболовлева И.А. Национальные черты русского характера по пословицам и поговоркам. – 2006.
3. Жарова С.А. Своеобразие сказок и анекдотов о пошехонцах. – 1990.
4. Ветошкина О.Н. Герои и поэтика моралистических сказок. – 1999.
5. Ахметшина Г.В. Народная демонология в сказочной и несказочной прозе. – 1997.
6. Санникова Г.Н. Домовой и его функции в суевериях и несказочной прозе русского народа.- 2004.
7. Арсланова М.М. Символика календарного обряда русского народа. – 2003
8. Куклина О.В. Образ «ведуньи» в сказочной и несказочной прозе. – 2000.
9. Киселева Т.А. Вольнолюбивая лирика литературного происхождения в народном бытовании. – 1997.
10. Кашина О.А. Эволюция образа младшего сына в волшебнo-фантастических и бытовых сказках. – 1985.
11. Афонина Л.Н. Литературный романс в народном бытовании – 1980.
12. Курсакова Л.А. Старообрядчество и его поэзия *(на материале духовных стихов, распространенных в России и Удмуртии)*. - 2009.
13. Ведерникова Е.В. Современное бытование русского свадебного обряда в южной части Удмуртии. – 1993.
14. Султанов И.Г. Обрядовые функции скоморошества. – 1992.
15. Тугашев М.В. Образы и символика лечебных заговоров. – 2007.
16. Русских А.С. Взаимодействие язычества и христианства в весенне-летнем цикле календарного обряда. – 2003.
17. Добрян Л.М. Композиция русских заговоров (на материале фольклорных экспедиций Удмуртского государственного университета). – 1982.
18. Мутина А.С. Жанровое своеобразие детских страшилок и садюшек. – 1998.
19. Машкина О.А. Вариативность русской народной лирической песни. – 1996.
20. Тукмачева Н.В. Поэтика народного анекдота о дураках и глупцах. – 1999.
21. Асеткина Е.В. Классификация и функции загадок, собранных в Удмуртии. -1997.
22. Кулигина О.Ю. Генезис и специфика эмоционального тона лечебных заговоров. – 2009.
23. Главатских Я.В. Русская народная сказка в собрании Г.Е. Верещагина. – 2006.
24. Богатикова А.И. Классификация и функция магии в русской народной сказке. – 2006.
25. Баженова В.М. Русско-удмуртские взаимосвязи в свадебной обрядности на территории Удмуртии. – 1980.

26. Валиева И.В. Русская народная социально-бытовая сказка в научной литературе. – 2001.
27. Коган Н.К. Круг нравственных идей русского былинного эпоса. – 1977.
28. Гагарина Е.С. Специфика жанра народного романа на территории Удмуртии. – 1999.
29. Ахтимирова И.Б. Сатира и юмор в частушках. - 1994.
30. Угрюмова Л.А. Нравственный мир детства в произведениях детского фольклора. – 1994.
31. Зубкова Е.Б. Происхождение и функционирование народных примет. - 2000.
32. Краснова Л.В. Г.Е. Верещагин и русские народные песни Удмуртии. – 2001.
33. Копылова А.В. Функции и своеобразие весенне-летней обрядности, записанной на территории Удмуртии. – 2001.
34. Терехова С.М. Образ Ивана Грозного в исторических песнях XVI века и художественные средства его воплощения. – 1996.
35. Шабаева Д.Н. Полисемантика образа хозяйки медной горы в Гумешевком цикле сказов П.П. Бажова. – 2004.